

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA GENERAL

ESCUELA SECUNDARIA GENERAL
“HERMANOS FLORES MAGÓN”
CLAVE: ES346-17 C.C.T 13DES0017U
SECTOR 03 ZONA 17
TECOZAUTLA, HGO.



CICLO ESCOLAR
2025 – 2026

PROYECTO:
¡VALES UN BUEN, VALGO IGUAL!

TECOZAUTLA, HGO. AGOSTO 2025

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	3
CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO DE LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL “HERMANOS FLORES MAGÓN”	4
IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS	7
ESTRATEGIA PRINCIPAL	8
OBJETIVOS	8
General	8
Específicos	8
METAS Y ACTIVIDADES	9
CRONOGRAMA	10
PLAN DE SEGUIMIENTO	12

INTRODUCCIÓN

La brecha de desigualdad entre mujeres y hombres ha sido, a lo largo del tiempo, un desafío constante que requiere atención y transformación. En este sentido, México asumió un compromiso internacional al firmar en 1995 la Plataforma de Acción de la IV Conferencia Mundial sobre la Mujer, celebrada en Beijing, China. Dicho acuerdo marcó un parteaguas en la integración de la perspectiva de género dentro de los planes, programas y proyectos gubernamentales, reconociendo la necesidad de garantizar condiciones de equidad en todos los ámbitos de la vida social.

A partir de este compromiso, la transversalización de la perspectiva de género se ha consolidado en nuestro país como una herramienta fundamental en la función pública. En el ámbito educativo, el Instituto Hidalguense de Educación, como parte del Sistema Nacional para Prevenir, Atender, Sancionar y Erradicar la Violencia contra las Mujeres, ha fortalecido sus acciones con el propósito de generar una cultura de respeto, igualdad y no violencia.

De esta manera, se asume la tarea de promover cambios culturales que contribuyan a erradicar la discriminación y las prácticas de exclusión, fomentando una sociedad más justa, inclusiva y consciente de los derechos de todas las personas.

Es por ello por lo que la en la Escuela Secundaria General “Hermanos Flores Magón”, se forma un grupo de maestros para llevar a cabo el diseño del Proyecto de Igualdad Sustantiva que se llevará a cabo con el fin de integrar actividades que incluyan la igualdad de género entre la comunidad escolar.

CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO DE LA ESCUELA SECUNDARIA GENERAL “HERMANOS FLORES MAGÓN”

La Escuela Secundaria General “Hermanos Flores Magón”, ubicada en la cabecera municipal de Tecozautla, Hidalgo, atiende actualmente a 760 estudiantes distribuidos en tres grados y dos turnos. La población escolar se compone de 406 alumnas y 360 alumnos, con edades entre los 11 y los 15 años. Este dato es de suma relevancia, ya que la significativa presencia de mujeres en el entorno escolar abre la posibilidad de implementar estrategias de sensibilización, prevención y acción directa orientadas a la erradicación de la violencia de género, fomentando relaciones igualitarias y respetuosas entre el alumnado.

No obstante, uno de los aspectos más preocupantes del diagnóstico institucional es el deterioro de la convivencia escolar. Se han identificado casos de acoso, violencia entre pares, amenazas, extorsión y ciberbullying, lo cual evidencia una falta de habilidades socioemocionales, de resolución de conflictos y de respeto entre compañeros. Resulta especialmente preocupante que muchos de estos conflictos se den entre alumnas, incluso llegando a la agresión física y a la intervención de sus familias. Esta situación sugiere que algunas adolescentes podrían estar expuestas a formas normalizadas de violencia, reproducidas a partir de estereotipos y prácticas patriarcales aprendidas en otros entornos.

Aunado a lo anterior, el diagnóstico también señala la desobediencia a normas, falta de respeto a la autoridad escolar, robos entre estudiantes, discusiones frecuentes y una escasa cultura del diálogo como medio para resolver diferencias. Todo esto genera un ambiente de riesgo, especialmente para las alumnas en situación de vulnerabilidad o exclusión.

Para comprender mejor este panorama, es necesario considerar el entorno familiar, económico y social del estudiantado. El 85% de los padres y madres no ha cursado estudios superiores, siendo los niveles más comunes la secundaria (61%) y la primaria (24%). Este dato es clave, ya que refleja una posible carencia de herramientas educativas en las familias para acompañar a sus hijos en temas de género, sexualidad y derechos humanos.

En cuanto a los ingresos económicos, el 87% de las familias sobrevive con entre \$1,600 y \$2,500 pesos mensuales, y el 70% depende de un solo generador de ingresos. Estas condiciones de precariedad suelen asociarse con estrés familiar, desatención emocional, violencia intrafamiliar y reproducción de estereotipos de género, especialmente aquellos que relegan a las mujeres al ámbito doméstico. Además, el 48% de las relaciones familiares son

tensas y el 7% se reportan como malas, lo cual afecta directamente el bienestar emocional del estudiantado y su concepción de las relaciones interpersonales, propiciando la normalización de la violencia dentro y fuera del entorno escolar.

En este contexto, los intereses estudiantiles y sus referentes culturales también juegan un papel importante. Muchos adolescentes muestran afinidad por series sobre narcotráfico, videojuegos violentos y prácticas que refuerzan estereotipos machistas. Esta influencia, si no se acompaña con pensamiento crítico, puede fomentar actitudes de dominación y discriminación, especialmente hacia las mujeres y personas con identidades diversas.

Asimismo, el uso excesivo del celular, la falta de hábitos de lectura y la escasa supervisión de los contenidos que consumen los jóvenes refuerzan estas prácticas. De ahí la necesidad urgente de implementar programas de educación mediática con enfoque de género que promuevan el análisis crítico de los mensajes culturales y tecnológicos.

Por otro lado, las afectaciones socioemocionales derivadas de la pandemia por COVID-19 han dejado secuelas importantes tanto en el alumnado como en el personal docente. Se reportan altos niveles de ansiedad, depresión, ideación suicida y falta de control de impulsos, lo cual disminuye la capacidad para resolver conflictos pacíficamente, incrementa la agresividad y afecta el desarrollo de relaciones afectivas sanas.

Dado que la violencia hacia las mujeres frecuentemente se mantiene en contextos donde no se gestionan adecuadamente las emociones, es indispensable fortalecer la educación socioemocional con perspectiva de género, que permita al estudiantado identificar, expresar y regular sus emociones de forma empática y respetuosa.

En cuanto a la práctica docente y las condiciones institucionales, se reconoce como fortaleza que el 95% del personal cuenta con estudios de licenciatura. Sin embargo, se identifica una desconexión entre el perfil profesional del docente y las asignaturas que imparte, lo que limita la planeación con enfoques transversales, como el de género. A esto se suma la falta de trabajo colaborativo y el ausentismo, que afectan la continuidad de proyectos institucionales orientados a la igualdad y la prevención de la violencia.

Por ello, se vuelve prioritario promover la formación continua en igualdad de género y generar espacios de reflexión docente que permitan diseñar propuestas integradas y sostenibles en toda la comunidad escolar.

Finalmente, resulta fundamental reconocer las oportunidades de intervención desde lo cultural y lo comunitario. El municipio de Tecozautla posee una gran riqueza cultural, reflejada en tradiciones como el carnaval, vestigios arqueológicos y pinturas rupestres. Estas expresiones pueden aprovecharse para fomentar el sentido de pertenencia, el respeto a la diversidad y una apropiación crítica de la cultura, integrando el arte, la historia y la equidad de género.

Por ejemplo, mediante proyectos artísticos que recuperen el papel de las mujeres en la historia local o que cuestionen los estereotipos presentes en las tradiciones, es posible sensibilizar a las y los estudiantes, así como a sus familias, sobre la importancia de construir una cultura de paz e igualdad.

En conclusión, la Escuela Secundaria General “Hermanos Flores Magón” enfrenta retos significativos en términos de convivencia, igualdad de género y prevención de la violencia. Sin embargo, también cuenta con fortalezas como su planta docente, la diversidad del estudiantado, el capital cultural local y la apertura al trabajo comunitario. A partir de este diagnóstico, se pueden diseñar estrategias integrales que promuevan la equidad, fortalezcan la convivencia escolar y prevengan la violencia hacia las mujeres, mediante acciones formativas, colaborativas y culturalmente significativas, con enfoque intercultural, inclusivo y de derechos humanos.

IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS

Principales problemáticas identificadas con relación a la igualdad sustantiva y la violencia de género:

- Se han identificado casos de acoso, violencia entre pares, amenazas, extorsión y ciberbullying.
- Ambiente familiar en donde se ha normalizado la violencia y conductas disruptivas que se viven en casa.
- Afinidad por estereotipos de índole ilícita con altos niveles de violencia y prácticas que reproducen modelos machistas.
- Agresiones entre alumnas del sexo femenino.
- Señalización por preferencias y/o apariencia.
- Interés sentimental expresado a través de violencia u hostigamiento.

ESTRATEGIA PRINCIPAL

PROYECTO: ¡VALES UN BUEN, VALGO IGUAL!

El planteamiento, organización e implementación proyecto permitirá la participación de la totalidad de la comunidad escolar en la promoción de igualdad de género y la no violencia, pues aunque inicialmente, se han contemplado actividades idóneas para cada una de las academias u otros miembros pertenecientes a la institución, con la finalidad de que el abordaje sea gradual y progresivo, al final del proyecto se pretende hacer participes a los padres de familia y otros actores del ámbito comunitario, extendiendo el alcance más allá de los escenarios escolar y áulico, pues las manifestaciones de violencia pueden estar presentes no solo dentro de las instituciones escolares, sino en las familias y en nuestro entorno y sociedad en general.

OBJETIVOS

General

- Incorporar la perspectiva de género en las prácticas educativas cotidianas, con el fin de reconstruir los estereotipos y roles tradicionales asignados por el sexo.

Específicos

- Sensibilizar a estudiantes, docentes y personal administrativo sobre los conceptos clave de género, igualdad y derechos humanos, mediante la implementación de proyectos escolares (como campañas, murales, círculos de diálogo o jornadas temáticas) que fortalezcan el respeto, la empatía, la corresponsabilidad y la no violencia en las relaciones escolares.

METAS Y ACTIVIDADES

- Alcance del 100% de los proyectos hacia el personal docente en temas de género, lenguaje incluyente y prácticas pedagógicas no sexistas durante el ciclo escolar.
- Revisar y adaptar al menos tres actividades o prácticas escolares para hacerlas más equitativas e inclusivas.
- Elaborar un protocolo interno de actuación ante casos de discriminación o violencia de género.

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA ANUAL	
2025-2026	
PROYECTO DE IGUALDAD SUSTANTIVA.	
SEPTIEMBRE	<p>25</p> <p>CAMPAÑA VISUAL "TODOS SOMOS IGUALES" -ELABORACIÓN DE CARTELES CON FRASES POSITIVAS SOBRE EQUIDAD DE GÉNERO. -INCLUIR DIBUJOS HECHOS POR LOS ALUMNOS. -EXHIBICIÓN EN PASILLOS. ENCARGADOS: ACADEMIA DE ESPAÑOL</p>
OCTUBRE	<p>30</p> <p>"HISTORIAS QUE INSPIRAN" -LECTURA BREVE DE BIOGRAFÍAS DE MUJERES QUE HAN HECHO HISTORIA (FRIDA KAHLO, MALALA, SIMONE BILES, ETC.) -REFLEXIÓN GUIADA EN EL AULA (15 MIN). ENCARGADOS: ACADEMIA DE HISTORIA</p>
NOVIEMBRE	<p>27</p> <p>LAZO VIOLETA Y MURAL PARTICIPATIVO -CADA ALUMNO LLEVA UN LISTÓN MORADO. -COLABORAN EN UN MURAL CON FRASES CONTRA LA VIOLENCIA. -SE PUEDE INVITAR A UN ESPECIALISTA A REALIZAR UNA CÁPSULA INFORMATIVA POR ALTAVOZ. TENDEDERO DEL RESPETO -ALUMNOS ESCRIBEN FRASES O ACCIONES QUE PROMUEVEN EL RESPETO EN HOJAS DE COLORES. -SE CUELGAN CON PINZAS EN UN ESPACIO VISIBLE (COMO UN TENDEDERO). ENCARGADOS: TUTORES</p>
DICIEMBRE	<p>18</p> <p>CUENTOS POR IGUALDAD -LECTURA DE CUENTOS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO. -POR EJEMPLO: "ARTURO Y CLEMENTINA" O "ROSA CARAMELO". -BREVE DIÁLOGO CON LOS ALUMNOS. ENCARGADOS: ACADEMIA DE INGLÉS</p>
ENERO	<p>29</p> <p>MICROSESIÓN "LOS ESTEREOTIPOS TAMBIÉN DUELEN" -VER UN VIDEO CORTO (ONU MUJERES O UN ANUNCIO PUBLICITARIO CON ESTEREOTIPOS). -COMENTAR EN GRUPO: ¿QUÉ APRENDIMOS? ENCARGADOS: ACADEMIA DE CIENCIAS</p>

CRONOGRAMA ANUAL

2025-2026
PROYECTO DE IGUALDAD SUSTANTIVA.

FEBRERO

26

CORAZONES CON VALORES

EN PAPEL, CADA ALUMNO ESCRIBE UN VALOR (RESPETO, EMPATÍA, TOLERANCIA). SE FORMA UN MURAL EN FORMA DE CORAZÓN.

ENCARGADOS: ACADEMIA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

MARZO

12

“GRACIAS A ELLAS...”

-ACTIVIDAD DONDE CADA GRUPO RECONOCE A MUJERES QUE ADMIRAN (MAMÁ, MAESTRA, MÉDICA, ETC.)

EXPOSICIÓN DE DIBUJOS O PALABRAS DE AGRADECIMIENTO.

ENCARGADOS: ACADEMIA DE ARTES

ABRIL

30

JUEGOS COOPERATIVOS SIN ESTEREOTIPOS

-REALIZAR JUEGOS EN LOS QUE TODOS PARTICIPEN SIN IMPORTAR GÉNERO (TIPO RALLY O DINÁMICAS DONDE SE REFLEXIONE SOBRE ROLES Y COOPERACIÓN).

ENCARGADOS: ACADEMIA DE EDUCACIÓN FÍSICA

MAYO

27

CARTAS AL FUTURO: YO QUIERO UN MUNDO DONDE...

-ALUMNOS ESCRIBEN CARTAS IMAGINANDO UN MUNDO SIN VIOLENCIA DE GÉNERO.
-SE GUARDAN EN UNA CÁPSULA O MURAL.

ENCARGADOS: TECNOLOGÍAS

JUNIO

25

FESTIVAL POR LA IGUALDAD

ENCARGADOS: TODO EL PERSONAL, PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS.

PLAN DE SEGUIMIENTO

El seguimiento de las actividades para desarrollar este proyecto será con los objetivos de Incorporar la perspectiva de género en las prácticas educativas cotidianas, con el fin de transformar los estereotipos y roles tradicionales asignados por el sexo. Así mismo sensibilizar a estudiantes, docentes y personal administrativo sobre los conceptos clave de género, igualdad y derechos humanos, mediante la implementación de proyectos escolares como campañas, murales, círculos de diálogo o jornadas temáticas, con el fin de dar cumplimiento a los objetivos planteados en este proyecto.

A lo largo del ciclo escolar las actividades se irán elaborando a través de un cronograma de actividades donde se irá planteando una técnica cada mes con el propósito de que cada disciplina desarrolle un contenido en relación con el proyecto fortaleciendo a los propósitos, conductas y cambios en los alumnos, es por esto que cada actividad se estará evaluándose a través de rubricas, listas de cotejo, listas de asistencia, productos entregables entre otros.

Fecha: Agosto / Inicio de ciclo

Estrategia: Campaña visual “Todos somos iguales”

Asignatura: Español

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Elaboración de carteles con frases positivas sobre equidad de género	Docente de Español	- Revisión semanal del avance en clase- Acompañamiento en redacción de frases	- Carteles terminados- Calidad del mensaje y ortografía	- Taller de redacción guiado- Apoyo individual a quienes no logren redactar adecuadamente
Ilustraciones por parte de los alumnos	Alumnos con orientación del docente	- Supervisión durante la elaboración- Sugerencias creativas en clase	- Dibujos claros y relacionados con la frase	- Actividades de expresión artística para reforzar ideas y creatividad

Exhibición en pasillos	Docente / Coordinación escolar	- Organización por equipos- Verificación del montaje en fecha acordada	- Evidencia fotográfica- Opiniones de la comunidad escolar	- Participación en la exposición alterna o tareas de apoyo logístico para quienes no expongan
------------------------	--------------------------------	--	--	---

Fecha: Septiembre

Estrategia: "Historias que inspiran"

Asignatura: Historia

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Lectura breve de biografías de mujeres destacadas (Frida Kahlo, Malala, Simone Biles, etc.)	Docente de Historia	- Selección anticipada de textos adecuados- Lectura colectiva o en parejas con apoyo docente	- Participación en la lectura- Registro de ideas principales	- Relectura con apoyo- Guía de lectura con preguntas clave
Reflexión guiada en el aula (15 min)	Docente	- Preguntas detonantes durante la reflexión- Registro de participación oral o escrita	- Opiniones expresadas con relación al personaje y su impacto- Bitácora o comentario corto	- Modelado de respuestas- Actividad adicional escrita para reforzar comprensión

Fecha: Noviembre (25 de noviembre - Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer)

Estrategia: Lazo violeta y mural participativo + Tendedero del respeto

Asignatura / Encargado: Tutores

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Elaboración o uso de listón morado	Tutor / Alumnos	- Recordatorio previo- Revisión visual en el aula	- Participación con el listón	- Elaboración en clase para quienes no lo lleven
Mural participativo con frases contra la violencia	Tutor con apoyo de alumnos	- Supervisión del contenido y presentación- Acompañamiento en redacción de frases	- Frases visibles y coherentes en el mural	- Apoyo para redactar o inspirarse en ejemplos si hay dificultad
Escritura de frases/ acciones que promueven el respeto (tendedero)	Alumnos, guiados por tutor	- Actividad guiada en clase- Espacio habilitado y accesible para colgar los mensajes	- Frases escritas y colocadas en el tendedero	- Ficha de apoyo con ideas y ejemplos para quienes necesiten orientación

Fecha: Diciembre

Estrategia: Cuentos por la igualdad

Asignatura: Inglés

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Lectura de cuentos con perspectiva de género (ej. "Arturo y Clementina", "Rosa Caramelo")	Docente de Inglés	- Selección previa de cuentos adecuados- Lectura en voz alta y con apoyo visual	- Participación activa en la lectura- Comprensión demostrada con preguntas orales	- Relectura y apoyo con vocabulario clave- Actividades de comprensión oral y escrita
Diálogo breve con los alumnos sobre el cuento	Docente de Inglés	- Preguntas dirigidas para fomentar reflexión- Registro de respuestas y participación	- Respuestas orales o escritas breves- Retroalimentación del docente	- Ejercicios adicionales de reflexión- Pequeñas redacciones o dibujos relacionados

Fecha: Enero

Estrategia: Microsesión "Los estereotipos también duelen"

Asignatura: Ciencias

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Visualización de video corto sobre estereotipos (ONU Mujeres o anuncio publicitario)	Docente de Ciencias	- Preparación técnica previa- Asegurar la atención durante el video	- Confirmación de que todos vieron el video- Breve resumen oral o escrito	- Repetición o fragmentos para aclarar conceptos- Material de apoyo visual
Comentario grupal: ¿Qué aprendimos?	Docente de Ciencias	- Moderación de la discusión- Fomentar participación equitativa	- Registro de ideas expresadas- Observación de comprensión	- Actividad individual escrita para reforzar la reflexión- Apoyo en caso de ideas poco claras

Fecha: Febrero

Estrategia: Corazones con valores

Asignatura: Formación cívica y ética

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes

Escritura de valores (respeto, empatía, tolerancia) en papel por cada alumno	Docente de Formación Cívica y Ética	- Supervisión durante la escritura- Revisión de que cada alumno participe	- Valores escritos y entregados	- Apoyo con ejemplos para alumnos que tengan dificultad en identificar valores
Formación y montaje de mural en forma de corazón con los valores	Docente y alumnos	- Organización del mural en equipo- Verificación del montaje final	- Mural terminado y exhibido	- Rehacer mural o actividades complementarias para quienes no participaron plenamente

Fecha: Marzo (8 de marzo - Día de la Mujer)

Estrategia: "Gracias a ellas..."

Asignatura: Artes

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Reconocimiento grupal a mujeres admiradas (mamá, maestra, médica, etc.)	Docente de Artes	- Guía inicial para elegir a quién reconocer- Revisión del proceso en clase	- Lista o presentación verbal de mujeres reconocidas	- Sugerencias guiadas para quienes no sepan a quién elegir
Elaboración de dibujos o palabras de agradecimiento	Alumnos, guiados por el docente	- Supervisión del trabajo artístico y del mensaje- Apoyo en redacción o diseño	- Obras expuestas en mural o espacio común- Claridad del mensaje visual o escrito	- Actividades extra de expresión artística o redacción para reforzar el mensaje

Fecha: Abril

Estrategia: Juegos cooperativos sin estereotipos

Asignatura: Educación física

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Realización de juegos cooperativos sin distinción de género (rally o dinámicas)	Docente de Educación Física	- Planeación previa de juegos inclusivos- Observación activa durante la actividad	- Participación equitativa- Evidencia fotográfica o lista de equipos y roles	- Repetición con ajustes si hubo desigualdad- Inclusión de reflexión grupal tras la actividad
Reflexión sobre roles y cooperación	Docente	- Preguntas dirigidas al cierre de la actividad- Fomento del respeto y escucha	- Comentarios grupales o escritos- Retroalimentación entre compañeros	- Actividad de cierre escrita o dibujo sobre lo aprendido

Fecha: Mayo

Estrategia: Cartas al futuro: *Yo quiero un mundo donde...*

Asignatura: Tecnologías

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Escritura de cartas imaginando un mundo sin violencia de género	Docente de Tecnologías	- Orientación previa sobre el tema- Supervisión de redacción y presentación	- Cartas completas, con mensaje claro y creativo	- Guía con frases de inicio o ejemplos para quienes necesiten apoyo
Guardado de cartas en cápsula del tiempo o montaje en mural	Docente y alumnos	- Organización del espacio de exposición o almacenamiento- Asegurar participación de todos	- Cápsula o mural terminado y visible	- Participación en tareas complementarias si no se completó la carta

Fecha: Junio (cierre del ciclo escolar)

Estrategia: Festival por la igualdad

Asignatura / Encargado: Todo el personal, padres de familia y alumnos

Organizadores: Integración curricular

Actividad	Responsable	Seguimiento / Aseguramiento del logro	Evaluación / Evidencia	Recuperación de aprendizajes
Organización del festival por la igualdad (especialista invitado o cápsula informativa por altavoz)	Integración curricular Todo el personal	- Planeación anticipada- Asignación clara de tareas por equipo	- Registro de asistentes- Registro fotográfico o en video	- Material informativo para quienes no asistieron- Reflexión escrita en clase posterior al evento
Participación de alumnos, docentes y familias	Comunidad escolar	- Coordinación previa con padres- Ensayos o actividades preparatorias	- Nivel de participación y colaboración durante el evento	- Espacios alternos de participación simbólica (murales, mensajes, etc.)